



Liceo Bicentenario de Excelencia  
Diego Portales Palazuelos  
Departamento Artes  
San Carlos

Profesora: Nicole Bustos Méndez.

### Guía de trabajo Música 2° Medio

Nombre:	Curso:
---------	--------

***Objetivo: Analizar fortalezas y áreas de crecimiento personal en la audición, interpretación, creación y reflexión, y su influencia en el trabajo musical propio y colectivo, proponiendo alternativas de desarrollo.***

**Instrucciones:** Estimado estudiante, esta guía consta de una actividad auditiva y visual que entregará las herramientas y/o ideas para realizar el trabajo práctico.

- 1. Escuchar música interpretada con objetos cotidianos (vasos, envases de plástico, madera, entre otros), como por ejemplo obras del grupo Mayumana o Kitchen del Stomp out loud, de Stomp. Luego, analizan las sonoridades en relación al tamaño, forma y volumen de los objetos utilizados y a la manera en que las y los músicos de la agrupación los utilizan.**
  - 2. Con material reciclado (tarros de leche o café, botellas, vasos etc) crea tus propios instrumentos de PERCUSIÓN, una vez que ya los tengas, usa tu creatividad y crea una polirritmia simple con estos. (puedes utilizar tus manos y pies). Además puedes utilizar el recurso de imitación.**
- POLIRRITMIA: Sonidos simultáneos de dos o más ritmos diferentes.**